



加那利群岛艺术与文化流动性宣言

来自世界不同地区的六个独立^[1]文化流动性基金于2014年6月19日及20日齐聚圣克鲁斯·德·特内里费岛 (Santa Cruz de Tenerife) (加那利群岛)。

本次会议是由Roberto Cimetta基金发起，协办机构为加那利群岛文化经理协会。这项活动也分别获得特内里费岛政府、加那利群岛政府及古尔班基安基金会 (Gulbenkian Foundation) 的支持。

出席会议的国际流动演员们包括萨法尔基金 (Safar Fund) (阿拉伯世界)、艺术触动非洲 (Art Moves Africa) (非洲)、CEC艺讯 (CEC ArtsLink) (美国)、俄罗斯剧团联盟 (俄罗斯)、亚洲艺术网 (Arts Network Asia) (亚洲) 及Roberto Cimetta基金 (欧洲 - 阿拉伯区)。与会的所有组织均:

- 1) 强调如国际人权条约所阐述，流动性是文化权利的一个主要组成部分，且应视为一种公民责任。
- 2) 强调流动性给予艺术家和文化经营者自由表达及选择的权利。
- 3) 旨在为个别艺术家与文化推广者提供旅费补助，作为保护文化与艺术表达多样性的一种方法。
- 4) 申明为建立基于信任、互惠和公平交换的长期合作伙伴关系或联盟，促进面对面的接触是有必要的。
- 5) 相信支持艺术家和文化经营者的流动性是有益于公共利益和地方发展的。
- 6) 相信流动性可以提供对个人及社区健康成长至关重要的创意学习机会。
- 7) 认为除了远距离流动性，地方和区域性的流动举措将有助于提高公众对人性对共视。
- 8) 致力于通过促进文化从业者与社区之间的联系，消除文化流动性的失衡问题和障碍。

为了推广此议程，上述组织已同意组成一个联盟，以倡导和促进这些原则的传播。

^[1]独立流动性基金为各文化经营者所设立的重新授机构。这些基金旨于将来自私人基金会或公共机构的捐款或资金重新发放予个别艺术家和文化经营者。