



CALOUSTE
GULBENKIAN
FOUNDATION



DECLARACIÓN ISLAS CANARIAS SOBRE MOVILIDAD ARTÍSTICA Y CULTURAL

El 19 y 20 de junio de 2014 seis organizaciones independientes especializadas en la financiación y promoción de la movilidad artística y cultural de diferentes partes del mundo se reunieron en Santa Cruz de Tenerife (Canarias).

El encuentro fue promovido por la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Canarias en colaboración con la Fundación Roberto Cimetta. La iniciativa contó con el apoyo del Gobierno de Canarias, el Cabildo de Tenerife y la Fundación Gulbenkian.

Las organizaciones participantes fueron el Safar Fund (mundo Árabe), Art Moves Africa (África), CEC ArtsLink (EE.UU.), The Russian Theatre Union (Rusia), Arts Network Asia (Asia) y The Roberto Cimetta Fund (área Euro-Árabe). Las mencionadas organizaciones:

- 1) Subrayan que la movilidad es un aspecto integral de los derechos culturales así definidos en los tratados internacionales sobre derechos humanos y cuya garantía debe ser asumida como una responsabilidad pública.
- 2) Afirman que la movilidad contribuye a la libertad de expresión y a la libertad de elección de artistas y operadores culturales.
- 3) Se comprometen a proveer ayudas a artistas y activistas culturales individuales como forma de protección de la diversidad cultural y de las expresiones artísticas.
- 4) Declaran que favorecer encuentros *cara a cara* entre artistas y operadores culturales es una condición necesaria para el establecimiento de colaboraciones y alianzas estables y duraderas basadas en la confianza, la reciprocidad y el intercambio justo.
- 5) Consideran que el apoyo a la movilidad de artistas y operadores culturales sirve al interés general y es un factor que contribuye al desarrollo local.
- 6) Consideran que la movilidad genera oportunidades de aprendizaje creativos cruciales para el desarrollo integral y saludable de individuos y comunidades.
- 7) Consideran que además de la movilidad a larga distancia, los programas de movilidad local y regional contribuyen a la creación de un sentido compartido de humanidad.
- 8) Pretenden afrontar los desequilibrios y obstáculos a la movilidad posibilitando conexiones entre los agentes culturales y la comunidad en general.

Para promover esta agenda las mencionadas organizaciones han acordado trabajar como coalición para defender y promover la difusión de estos principios.